



吉羽 一之

◆ デザイン表現演習 ◆

本演習では、デザイン領域の中で、関心のある領域に研究対象を絞り、自身の取り組む課題を計画する。課題は対象とする領域の変遷調査や考察に取り組み、社会的意義を検討し、作品を制作、発表するものとする。調査は先行事例や資料等を丁寧に調査し、制作においては手法や素材の検証に加えて、教員への報告と相談を繰り返す。成果物の発表は本学規定内の発表にとどまることなく、成果物をより伝わりやすい発表を探求することも本演習の課題とする。